

Православный Собеседник

№ 3 (64) МАРТ 2023

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА ЭСТОНСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА

Редакция: Pikk 64, Tallinn, 10133, Тел. +372 641 1301
Главный редактор: Митрополит Евгений

Издание возобновлено по благословию митрополита
Таллинского и всея Эстонии Корнилия

ПАСХА ГОСПОДНЯ

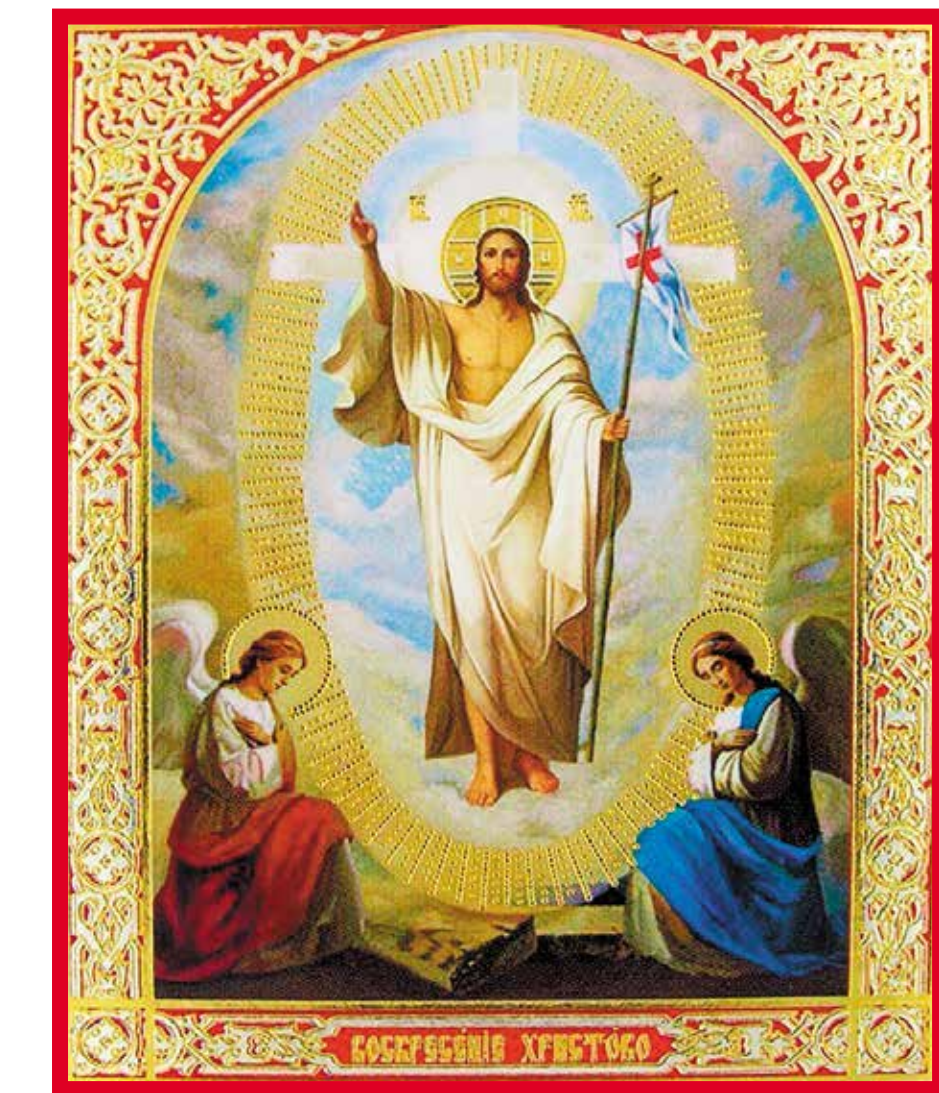
Сердечно поздравляя читателей с Праздником праздников, редакция «Православного Собеседника» подобрала о Христовом Воскресении изречения Святых отцов Церкви, старцев, проповедников и духовных писателей, помогающих понять подлинный смысл нашей веры.

Святитель Иоанн Златоуст

Смерть! где твое жало?! Ад! где твоя победа?! Воскрес Христос, и ты низвержен! Воскрес Христос, и пали демоны! Воскрес Христос, и радуются ангелы! Воскрес Христос, и торжествует жизнь! Воскрес Христос, и никто не мертв во гробе! Ибо Христос, восстав из Гроба, — первенец из умерших. Ему слава и держава во веки веков! Аминь.

Преподобный Симеон Новый Богослов

Воскресению Христову верят многие-премногие, но мало таких, которые бы чисто зрели его. Те же, которые не зрят так Воскресения Христова, не могут поклоняться Иисусу Христу, как Господу. Почему священная песнь, которую часто имеем мы в устах своих, гласит: «Воскресение Христово», не веровавшие, а что? «Воскресение Христово видевши, поклонимся Святому Господу Иисусу, единому безгрешному». Как же это Святой Дух подвигает нас петь: «Воскресение Христово видевши», то есть что мы видели Воскресение Христово, — когда мы не видали его, так как Христос воскрес больше тысячи лет прежде, да и тогда никто не видал, как Он воскрес? Уж не хочет ли песнь церковная научить нас говорить ложь?! Да не будет! Перестань злословить! Напротив, она заведает нам возглашать этими словами совершенную истину, напоминая о том Воскресении Христовом, которое бывает в каждом из нас, верных, и бывает не просто, но светоносно, блистая сияниями Божества Его и нетления. Светоносное присутствие Духа показывает на совершившееся в нас Воскресение Господне, и еще более — дает нам благодать видеть Самого воскресшего Христа Господа. Почему и поем: «Бог Господь и явился нам»; и, желая показать второе его пришествие, прибавляем вслед за



тем: «благословен грядущий во имя Господне». Итак, в тех, в которых явился Христос воскресший, всеконечно Он и виден бывает духовно, и видится духовными очами. Ибо когда приходит в нас Христос благодатию Святого Духа, то воскрешает нас из мертвых, какими бываем дотеле, и животворит, и делает, что мы видим в себе живым Его Самого, бессмертного и нетленного. И не только это, но Он даёт нам благодать и такую, что мы ясно познаем, как Он воскрешает нас и прославляет вместе с Собою, как удостоверяет все Божественное Писание.

Святитель Иннокентий Херсонский

Если мы будем словами величать Господа, а делами помрачать Его имя и веру в Него, — устами лобызгать крест и священный хлеб, а руками совершать дела непотребные; то все наше нынешнее прославление Воскресшего обратится в оскорбление для Него и в посрамление для

нас: мы будем подобны воинам Пилатовым, которые на словах говорили: «радуйся, царь Иудейский!» (Мк. 15; 18), а на деле ударили Его по щеке и били тростью по голове.

Преподобный Паисий Святогорец

Мироносицы имели великую веру во Христа, имели духовное расположение, поэтому ни на что не обращали внимания. Если бы у них не было духовного расположения, разве бы они решились на это? На рассвете, в ранний час, когда ещё запрещено было появляться на улице, они с ароматами в руках отправились ко святому Гробу Господню по любви ко Христу. Потому и удостоились услышать от ангела радостную весть Воскресения.

Архимандрит Софроний (Сахаров)

Много раз мне приходилось встречаться с такими явлениями,

что Пасха была для некоторых временем испытания ... «Христос воскрес, мертвый ни один во гробе», а я чувствую себя вдруг во власти смерти! Не только когда вы будете чувствовать фактическое преобладание над собою страстей, но и в самой борьбе помните, что ничего конечного нет, кроме Христа, и опирайтесь на Него. Может возникнуть ощущение: «Вот, пришла Пасха, а я все равно пребываю в смерти страстей». Но не надо поддаваться этому искушению, а надо верить в то, что мы действительно воскреснем; и не просто верить, но и чаять, как замечательно говорят святые отцы в Символе веры. Я не только верю, что воскреснут мертвые, нет! — а жду этого воскресения. Говорите эти слова с большим чувством, проверяйте себя и познавайте характер этих явлений! Если говорим в Символе веры «я ЖДУ воскресения мертвых» и в молитвах за умерших: «в НАДЕЖДЕ живота вечного усопшего раба Твоего упокой», — то подчеркиваем, что, умирая, мы будем ждать нашего воскресения, а пока: «в руце Твои предаю дух мой» (Лк.23:46). Всем вам желаю действительно жить Пасху с этим ожиданием нашего общего воскресения.

Схиархимандрит Иеремия (Алехин)

В течение всего Великого поста мы усердно, в покаянии и молитве готовились к встрече праздника праздников и торжества из торжеств — Светлого Христова Воскресения. И вот этот день настал! Это Великий День Любви и Милосердия Божия о Его творении... Чтобы не происходило, какие бы скорби, искушения или испытания нас не постигали бы, мы должны помнить, что «Бог есть Любовь, и пребывающий в любви пребывает в Боге, и Бог в нем» (1 Иоан. 4:16)... Господь наш Иисус Христос в Своей искупительной жертве, в добровольных крестных страданиях за наши грехи и в Своем Святом Воскресении явил и заповедал нам этот бесценный дар. И потому именно в этот день сердца христиан особенно осязаемо переполняются чувством любви, радости и мира.

ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ Патриарха Московского и всея Руси КИРИЛЛА архипастырям, пастырям, диаконам, монашествующим и всем верным чадам Русской Православной Церкви

Возлюбленные о Господе Преосвященные архипастыри, всечестные пресвитеры и диаконы, боголюбивые иноки и инокини, дорогие братья и сѣстры

К вам, православным христианам, живущим во многих странах мира, пребывающим в храмах и молящимся в домах, обращаюсь я ныне, дабы от сердца, исполненного духовной радости, поздравить с великим праздником Святой Пасхи и по древней традиции победно возгласить:

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

На протяжении двух тысячелетий именно этими словами Святая Церковь торжественно возвещает людям благую весть о дарованном Богом спасении. В них – огонь нашей веры, сила любви, основание надежды, краеугольный камень Церкви, средоточие новозаветного послания миру, немеркнущий свет просвещения и источник вдохновения, сердцевина христианской жизни и вся наша будущность.

Что бы ни происходило в изменчивом, порой мятущемся и раздираемом противоречиями мире, какие бы трудности и испытания ни выпадали на нашу долю, мы знаем, веруем и проповедуем: пасхальная радость о Воскресшем Спасителе остаётся неизменной и всепобеждающей.

Каков же смысл этого главного христианского праздника? Во имя чего и зачем Сын Божий сошёл на землю, принял образ раба (Флп. 2, 7), претерпел страдания, был распят на кресте и воскрес? И что надлежит делать нам, людям XXI века, чтобы действительно стать участниками и наследниками победы, одержанной Христом над смертью?

Церковь даёт нам ответы на эти вопросы. Она свидетельствует, что Воплотившимся от Преподобной Девы Сыном Божиим *ад пленяся, Адам возвася, клятва потребися, Ева свободися, смерть умертвися, и мы оживом* (воскресный Богородичен на хвалитех, глас 2). Поистине Господь оживотворяет нас Своей любовью, избавляет от страха смерти и тления, врачует душевные и телесные немощи, поддерживает в трудностях и испыта-



ниях, утешает в скорбях и печалях, помогает следовать спасительным путём, приводящим в жизнь вечную, когда *отрѣт Бог всякую слезу с очей людских, и смерти не будет уже; ни плача, ни вопля, ни болезни уже не будет* (Откр. 21, 4).

Совершив подвиг искупления, Господь Своей крестной жертвой и славным Воскресением открыл врата рая для всех. С тех пор и доныне каждому человеку даруется возможность воспринять Христа всей душой как истинного Бога и Спасителя, ниспосылающего благодатную силу для праведной жизни и деятельного участия в преобразении мира.

Святитель Николай Сербский, известный богослов минувшего века, размышляя о Пасхе, писал: *«Христос воскрес – значит, жизнь сильнее смерти. Христос воскрес – значит, добро сильнее зла. Христос воскрес – значит, все упования христиан оправда-*

ны. Христос воскрес – значит, все жизненные трудности разрешены» (Мысли о добре и зле). И эта пасхальная радость, радость богообщения и утверждения обновлённой жизни (Рим. 6, 4) на началах добра и справедливости достигает сердец миллионов христиан, вдохновляет на дела любви и милосердия, помогает преодолевать невзгоды, утешает в испытаниях, даёт надежду отчаявшимся, укрепляет малодушных.

В светозарный праздник Пасхи наши особые молитвы обращены к Богу о людях, находящихся в зоне военных действий. Мы как христиане не можем оставаться безучастными к бедам и лишениям наших братьев и сестёр, поэтому мы возносим ко Господу сугубые прошения о том, чтобы Он по Своей милости и благоутробию исцелил телесные, а наипаче – душевные раны, утешил всякую скорбь и даровал братским народам, вышедшим из единой Дне-

провской купели крещения, прочный и справедливый мир.

Как земной путь Спасителя был исполнен трудов и жертвенной любви к людям, так и мы призваны уподобиться Ему в служении ближним. Ведь любая, даже самая маленькая добродетель, преодоление собственного эгоизма ради блага другого человека приближают нас к Богу – Источнику жизни и бессмертия, а значит, делают счастливее.

Воскресший Господь, по Своему неложному обетованию пребывающий со Своими последователями *во все дни до скончания века* (Мф. 28, 20), да сподобит и нас, грешных и немощных, но жаждущих правды и взыскующих спасения, по завершении земного пути наследовать блаженную жизнь, дабы в Небесных обителях, *уготованных от создания мира* (Мф. 25, 34), *вкупе со святыми, в вечной славе Его царствовать* (свт. Амвросий Медиоланский. Гимн «Тебе Бога хвалим»). Об этой радости ожидания грядущего Царства любви, когда *будет Бог всяческая во всех* (1 Кор. 15, 28), Церковь проповедует всегда, наипаче же – в светлые дни пасхального торжества.

Внемлем же её спасительному гласу, призывающему нас устами апостола Павла праздновать Пасху *не со старою закваскою, не с закваскою порока и лукавства, но с опресноками чистоты и истины* (1 Кор. 5, 8). Внемлем и постараемся жить по Божественным заповедям, словом евангельской правды и добрыми делами, всей жизнью своей свидетельствуя ближним и дальним, что воистину воскрес Христос, Ему же подобает всякая слава, честь и поклонение во веки веков. Аминь.

+ КИРИЛЛ
ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И
ВСЕЯ РУСИ

Пасха Христова,
2023 год

ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ Митрополита Таллинского и всея Эстонии ЕВГЕНИЯ архипастырям, священно- и церковнослужителям, монашествующим и всем верным чадам ЭПЦМП

Возлюбленные о Господе архипастыри, досточтимые пастыри, честные иноки и инокини, благочестивые миряне богохранимой земли Эстонской!

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

По неизреченной милости Божией вновь мы слышим благовест о Воскресении Христовом. В этом пасхальном приветствии заключён весь смысл нашей веры – ведь *если нет воскресения мертвых, то и Христос не воскрес; а если Христос не воскрес, то и проповедь наша тщетна, тщетна и вера ваша* (1 Кор 15:13-14). В словах «Христос воскрес!» выражен смысл христианства, сама его суть. В них заключена и кульминация Священной истории, и пасхальная проповедь апостолов. В этих словах – радость Праздника праздников, и Торжества из торжеств.

Во всех храмах Православной Церкви звучат сегодня слова из Огласительного слова на Святую Пасху святителя Иоанна Златоуста: *«Все войдите в радость Господа нашего; и первые и вторые получите награду. <...> Никто пусть не плачет о грехах, ибо из гроба воссияло прощение. Никто пусть не боится смерти, ибо освободила нас смерть Спасителя».*

В нынешние нелёгкие дни, наполненные тяжкими испытаниями, особо проникновенно звучат эти слова, ибо перед каждым из нас остро стоит вопрос крепости веры, вопрос жизни и смерти. Ожесточаясь, воюющий мир всё дальше уходит от Гроба Спасителя, от Его Светлого Воскресения. И вот, когда душа начинает молить Бога о спасении, как будто с самого Неба приходит эта короткая весть: «Христос воскрес!» Страх, уныние и одиночество – всё это сразу же исчезает из сердца, душа наполняется таинственной радостью, а мы, утверждая Правду, восклицаем: «Воистину воскрес!» И вся ночь становится одной победной песнью: *«Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ и сущим во гробех живот даровав».*

В нынешней ситуации непро-



сто в полной степени выразить друг другу Пасхальную радость – война внесла свои поправки. Но никаким тяготам, выпавшим всем нам на долю, не преградить путь к благой вести о воскресении Господа нашего Иисуса Христа.

Спасение возможно, если в нашем сердце не будет ненависти и неприязни. В великих испытаниях – великая боль. А пережить всё помогает молитва и Сам Господь.

Святые отцы Церкви учат нас, что для того, чтобы научиться любви и смирению, надо познать скорбь. У многих может возникнуть вопрос: «Разве нет другого способа? Человек ведь желает научиться любить, а не просит научить его страдать от боли. Можно ли прийти к Богу без страданий?» Жизнь показывает – нельзя! Невозможно человеку пройти земной путь без испытаний и искушений. Они – «очищаю-

щее пламя». Испытания в одно мгновение открывают духовные очи, и человек начинает видеть свои заблуждения, которые не замечал в течение многих лет. Погружённых в сон испытания подготавливают к пробуждению, а далеко стоящих от Бога приближают к Нему.

Скорби наши – это тот крест, который каждый христианин смиренно должен нести. *Если кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною* (Лк. 9:23). Путь испытаний – это путь всех праведников. До тех пор, пока люди живут на земле, они будут вслушиваться в евангельские заповеди блаженства: *Блаженны плачущие...; блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать, и всячески неправедно злословить за Меня...* (Мф. 5:3-12) В этих словах страдания и слёзы приобретают высший смысл – через них открывается путь к Богу,

скорби становятся лекарством для души.

Однако разум человеческий всегда против испытаний. Он будет бунтовать и терзать сердце человека, доводя до полного отчаяния. Но стоит взмолиться: «Господи, вразуми меня!», как безысходность отступит, ибо сердце, любящее Христа, понимает, что во всём происходящем есть Промысл Божий. *«Нет слепого случая! Бог управляет миром, и всё, совершающееся на небе и в поднебесной, совершается по суду Премудрого Бога»* (свт. Игнатий (Брянчанинов)).

Нет человека, который бы не скорбел во время испытаний, и нет человека, которому не казались бы самыми горькими его искушения, но без них невозможно приобрести Любовь и сильную волю к Спасению. Поэтому желаю всем духовных сил и физической крепости в прохождении нелёгкого земного пути. Ничего не бойтесь и оставайтесь с Богом при любых испытаниях!

Дорогие братья и сёстры!

Сердечно поздравляю вас с Пасхой Христовой! Желаю мира, здоровья, благоденствия и любви вам и вашим близким! Любовь умножается, когда мы жертвуем, а не отбираем, дарим, а не отнимаем. Тогда мы не только преображаем мир вокруг, но и обретаем нечто очень ценное внутри себя – милосердие и сострадание. И в этом несложном, но действенном духовном законе заключается секрет подлинного мира и настоящего счастья, к которому так стремится каждый из нас.

**Христос Воскресе! –
Воистину Воскресе Христос!**

+ Евгений

Митрополит Таллинский
и всея Эстонии

В кафедральном граде Таллине,
Пасха Христова
2023 год



Протоиерей Леонтий МОРОЗКИН

СОБЫТИЕ, ИЗМЕНИВШЕЕ СЕРДЦА

Из всех спасительных евангельских откровений апостол Павел выделяет откровение о Воскресении Господа Иисуса Христа – «если Христос не воскрес, то вера ваша тщетна»

(Послание Коринфянам). Теперешним людям, часто потерявшим «наследственную» религиозную интуицию, может оказаться полезным увидеть, какой переворот в сердцах учеников совершил факт воскресения Учителя.

Осуждение, распятие и смерть первоначально привели свидетелей этих событий к очевидной растерянности. Это разочарование случилось несмотря на очевидную нравственную чистоту Иисуса, которая вдохновляла учеников, несмотря на очевидную необыкновенную Его Божественную властность, несмотря на множество Его чудес, несмотря на Его необыкновенную мудрость, несмотря на Его проповедь о Его центральном месте в «плане Божием» ... Если бы не факт Его воскресения, то о Нем можно было думать просто как о великом и хорошем человеке. Но после Воскресения они увидели Его личность и всю Его земную жизнь иначе, в новом для них «ракурсе» – как жизнь среди них Самого Бога.

Но это не всё, что изменилось в их сердцах. Нам надо понимать, что по своему сердечному духовному складу первые христиане были прежде всего людьми «практичной религиозности» (они не были, например, религиозными «диванными мечтателями», как часто бывает с теперешними людьми). Эта практичность не имеет отношения к «коммерческой жилке», но означает сердечную жажду таких откровений, которые бы действовали и направляли бы к новому опыту в реальной жизни. Всем опытом своего народа первые ученики Господа были приготовлены ожидать революционного преобразования веры – желали такой близости с Богом, которую называют «примирением»; желали стать лучше; интуитивно понимали смертельное пленение эгоцентризмом ...

При встрече со Спасителем их религиозность, как и религиозность всего их народа, переживала критическую эпоху. Они осознавали, что их сердечная жажда не удовлетворится ни верностью в соблюдении религиозных правил, ни собственным самоусовершенствованием. Воскресение Христа открыло им новый центр изменения всей их личности и новую жизненную силу, дало им Христа как опору для переворота всей своей жизни. Воскресение открыло им Христа как Центр и Силу желаемого сердечного переворота. Апостол Павел сказал о себе, что нашёл такую силу жизни в Иисусе, Который воскрес из мертвых, живёт в действительном мире и динамично действует в жизни самого Павла. Присутствие Господа в жизни Павла стала реальностью его повседневной жизни. Он мог сказать, что «... не я живу, но живет во мне Христос» (Послание Галатам). Это было совершенно новое в сравнении с самой благочестивой набожностью того времени. Павел понимал себя так, что Господом Христом в нем направлялись даже отдельные мелочи жизни, направлялись не им самим, а живым Господом. Апостол Павел был уверен, что даже Крест без Воскресения был бы не более, чем любопытным пунктом богословских обсуждений всех прочих, кроме Воскресения, евангельских событий. Без Воскресения Крест был бы бессилён произвести какую-либо перемену в жизни человека. Павел открыл для себя новую жизнь благодаря Воскресению. Воскресением и благодаря Воскресению открылась и сила Креста. Эта сила является силой жизни: «для меня жизнь – Христос» (послание Филиппийцам).

Страницы Святого Писания на полотнах художников мира

У многих художников мира есть картины, которые связаны с главной Книгой на Земле – Библией.

Баттистелло Караччоло – самый известный преемник Караваджо в Неаполе, оживил на своём полотне библейскую историю молитвы Иисуса Христа на Елеонской горе в ночь Его пленения. Смешивая религиозное и живописное повествование, художник передал Господу черты страдающего Человека.



Карл Фридрих Блох оживил на своём полотне «Отречение Петра». Новозаветная страница повествует о том, как апостол Пётр отрёкся от Иисуса Христа, что было предсказано Господом ещё во время Тайной Вечери. Пётр отрёкся трижды, испугавшись, что его тоже арестуют, как и Учителя, а услышав, как пропел петух, вспомнил он слова Господа и, горько заплакав, раскаялся. Раскаяние – сила, освобождающая от греха!



После Своего воскресения Христос явился двум ученикам по дороге в Эммаус. Этот эпизод из Святого Писания мы видим на полотне нидерландского живописца Антониса ван Дасхорста Мора „Воскресший Иисус Христос в окружении святых Петра и Павла“ (1556).

Святой Фома, один из двенадцати учеников Христа, упоминается в Новом Завете

несколько раз. На своём полотне «Неверие апостола Фомы» Рембрандт ван Рейн изобразил известный эпизод из Евангелия от Иоанна: после снятия с креста Иисус, явившись ученикам, показал Свои раны, апостола Фомы при этом не было, но когда ему рассказали о том, что видели, Фома отказался верить, заявив: «Если не увижу на руках Его ран от гвоздей и не вложу перста моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в



ребра Его, не поверю». Через восемь дней, по Иоанну, Иисус явился ученикам вновь и велел Фоме коснуться Его ран. Разубеждённый Фома признал в Иисусе Господа Бога. Рембрандт изобразил ночную сцену: сияние, исходящее от Иисуса Христа, кажется единственным источником света, от которого в смущении отстраняется уверовавший Фома.

Часто тех, кто в чём-либо упорно сомневается и кого трудно убедить, называют



«Фомой неверующим»! Но мало кто говорит о мученической смерти апостола Фомы, которого убили копьем за твёрдость веры в Мелиapore (Индия). А смогли бы мы быть на месте апостолов, если бы Христос призвал нас?! Господь многотерпелив и милосерден – Он не требует от нас так строго, как требовал от Своих учеников, которые ради Него и ради Христовой веры, которую они проповедовали, впоследствии отдали свои жизни.

Память сердца

19 апреля 2018 отошёл ко Господу виднейший иерарх Русской Православной Церкви, славный своей жизнью во Христе, любовью к богослужению, молитвенным деланием и исповедническим подвигом – Митрополит Корнилий (Якобс).

Славная жизнь во Христе



Митрополит Корнилий (Вячеслав Владимирович Якобс) родился в Таллине в 1924 году 19 июня. Отец будущего пастыря Василий Васильевич Якобс, дворянин, потомственный военный, полковник Белой армии, оказался в Эстонии с отступающими войсками генерала Юденича. Его родители имели собственный дом в Санкт-Петербурге. Дед владыки, генерал-майор Василий Христианович (Христофорович), бабушка и другие родственники отца похоронены на Петербургском Новодевичьем кладбище. Мать, Татьяна Леонидовна, происходила из семьи купцов Епинатьевых, потомственных почётных граждан Ревеля, прихожан Никольской церкви (на улице Вене), считавшейся купеческой. Крестили младенца в честь благоверного князя Вячеслава Чешского.

Вячеслав Якобс учился в школе, принадлежавшей Дому русского ребёнка. Это была совсем маленькая школа в помещении бывшей Казанской приходской школы, с очень небольшим коллективом и малым количеством учеников. Заведующей школой была Татьяна Евгеньевна Дезен, активный деятель Русского студенческого христианского движения (РСХД) в Таллине. Мученический конец её жизни стал свидетельством цельности этой натуры, оказавшей огромное влияние на учеников. Работа Татьяны Евгеньевны была сосредоточена на христианском просвещении молодёжи. Как она заявила позже, на допросе в НКВД, вся её деятельность была устремлена на то, чтобы воспитать людей в христианской вере и направить против материалистической идеологии.

Начало церковного пути

Школа, в которой учился будущий митрополит Таллинский и всея Эстонии Корнилий, находилась рядом с Казанской церковью, и именно в ней начался церковный путь будущего святителя: здесь он стал прислуживать, научился петь Псалмы и звонить в колокола. Впоследствии юноша стал иподиаконом у епископа Нарвского Павла (Дмитровского). Большое влияние на духовное становление оказали священники, служившие в те годы в Таллине. В первую очередь – протоиерей Иоанн Богоявленский (будущий ректор возрожденных после войны Ленинградских духовных школ, в 1947–1949 годах епископ Таллинский и Эстонский Исидор), священник Михаил Ридигер и протоиерей Валерий Поведский.

Вячеслав Якобс сопровождал архиепископа Таллинского и Эстон-

ского Павла в 1945 году на Поместный Собор Русской Православной Церкви и интронизацию Святейшего Патриарха Алексия I. Как владыка Корнилий позднее отмечал в своих воспоминаниях: «Я был поражён величием и мощью Церкви, её силой, которая ощущалась, несмотря на тяжёлое время».

15 июля 1945 года Вячеслав Якобс обвенчался с Татьяной Петровной Соловьёвой, выпускницей художественного училища, а 19 августа 1945 года архиепископом Таллинским и Эстонским Павлом (Дмитровским) возведён в сан диакона.

8 февраля 1948 года уже епископом Исидором (Богоявленским) рукоположён во иерея и назначен настоятелем храмов Марии Магдалины и Александра Невского в городке Хаапсалу. В очень небогатом, эстонско-русском Марии-Магдалининском смешанном приходе многое приходилось настоятелю делать своими руками: чинить крышу, красить и приводить в порядок не только здание, но и ризницу, и утварь. Приходилось служить на двух языках: церковнославянском и эстонском. Но именно опыт пастырского служения в Хаапсалу очень пригодился впоследствии. Одним из духовников о. Вячеслава Якобса был протоиерей Михаил Ридигер, отец патриарха Алексия II.

Из Эстонии в Вологду...

В 1951 году из-за болезни Татьяны Петровны семье потребовалось переменить климат и уехать из Эстонии в Вологду. Вологодчина — удивительный религиозный край, недаром его назвали «Северной Фиваидой». Отец Вячеслав стал клириком Богородской кафедральной церкви в Вологде, рядом с которой Якобсы и поселились. По благословению правящего архиепископа Гавриила пастырю пришлось объездить и обойти

пешком почти всю Вологодскую епархию, где в то время оставалось всего 17 приходов. «Дом наш был открытым, приходило много молодежи и ко мне, и к Татьяне Петровне, — писал владыка в своих воспоминаниях. — Мы беседовали не только на духовные темы, но говорили и о литературе, об искусстве, музыке». Семья Якобс привезла из Эстонии большую библиотеку, в которой, помимо книг, хранились также вырезки из различных газет и журналов духовного содержания. Они давали читать литературу всем желающим, не задумываясь о последствиях, чем и воспользовались органы КГБ.

Обвинение и приговор

27 февраля 1957 года органами КГБ Вологодской области священник Вячеслав Якобс был арестован и отправлен во внутреннюю тюрьму при управлении КГБ, где около четырёх месяцев провёл под следствием. При обыске просматривали каждую книгу, каждую вырезку из газет. Священнику инкриминировалась антисоветская агитация. Из книг в следственном деле фигурировали «Христианство и классовая борьба» Николая Бердяева, «Былина о Микуле Буяновиче» и еще пара книг, содержания которых можно было истолковать как антисоветские. На основе собранного материала начались допросы. На допросы без конца вызывали разных свидетелей: всех близких к священнику, тех, кто часто бывал в гостях у Якобсов.

Наконец состоялся суд. Обвинение было предъявлено по статье 58.10 «Хранение и распространение антисоветской литературы и клевета на советскую действительность», причём по второй её части, которая предусматривала 25 лет лишения свободы. Суд рассмотрел дело, но в нем были нарушены два

пункта, которые удалось опровергнуть адвокату, и их не смогли включить в обвинение. Суд вынужденно переквалифицировал обвинение со второй части на первую, и священника Вячеслава Якобса приговорили к 10 годам лишения свободы.

После суда священник Вячеслав Якобсон был этапирован через московскую пересыльную тюрьму «Красная Пресня» в мордовские лагеря «Дубровлага». Матушка отца Вячеслава нашла хорошего адвоката, который добился пересмотра дела, и срок сократили с 10 до 5 лет.

Испытания огнём

12 сентября 1960 года отец Вячеслав вышел на свободу и тут же уехал к родным в Таллин, где был назначен настоятелем храма во имя Иоанна Предтечи. Новый настоятель энергично взялся за дело. Предтеченский храм постепенно ветшал, и к 1960 году назрела необходимость сделать и внешний, и внутренний ремонт. Средств не хватало, церковь приводили в порядок постепенно. К концу 1960-х годов ремонт закончили, но началась серия поджогов — храм поджигали четыре раза.

Два поджога вылились в большие пожары. В первый раз, 1970 году, неизвестные разбили стекло в алтаре, бросили четыре бутылки бензина и подожгли. В алтаре сгорело всё, кроме престола, погибли в огне все иконы, кроме одной — «Всех скорбящих Радость». Эта икона сорвалась со стены, упала вниз ликом и, когда её подняли, оказалась совершенно неповреждённой.

Второй пожар был в 1972 году. Разбили окно на лестничную клетку, ведущую на хоры и колокольню, из 10-литровой лейки вылили бензин и подожгли. Сила огня была такова, что стоявшая под лестницей купель для крещения, сделанная из очень толстого металла, просто расплавилась — осталась одна ножка. Огонь проник на хоры, а с хоров уже перешёл в храм. Алтарь на этот раз сохранился, но храм внутри выгорел очень сильно.

Следующий пожар произошёл вскоре после окончания наружного ремонта. Церковная касса была пуста, но горячо откликнулись верующие. На просьбы о помощи откликнулись Московская Патриархия, Пюхтицкий и Печерский монастыри. Пришли пожертвования и из Троице-Сергиевой лавры.

Монашеский постриг

В 1974 году во время астматического приступа скоропостижно

скончалась любимая матушка отца Вячеслава Татьяна Петровна. Здоровье её было подорвано ещё во время войны, когда она вместе с другими прихожанами таллинской Симеоновской церкви была арестована немцами и отправлена в тюрьму за христианскую помощь русским военнопленным.

В 1990 году скончался Святейший Патриарх Пимен, а на его место был избран митрополит Таллинский и Эстонский Алексей. Вскоре после интронизации Святейший Патриарх приехал в Эстонию и предложил протоиерею Вячеславу Якобсу принять Эстонскую епархию. Монашеский постриг отца Вячеслава, с именем Корнилий, совершил в Псково-Печерском монастыре архи-

мандрит Павел (Пономарев), ныне митрополит Минский и Заславский, Патриарший Экзарх всея Беларуси, восприемником стал архимандрит Иоанн (Крестьянкин).

Сложный исторический период и мудрость сердца

15 сентября 1990 года состоялась хиротония архимандрита Корнилия во епископа Таллинского, которую совершили Патриарх Московский и всея Руси Алексей II, митрополит Гельсингфоргский Тихон (Финляндская Православная Церковь), епископ Тамбовский и Мичуринский Евгений, епископ Новгородский и Старорусский Лев и епископ Тапаский Виктор. Время архиерейского служения владыки

Корнилия пришлось на очень сложный исторический период. Распался Советский Союз. Эстония первой заявила о своём выходе из СССР и желании быть самостоятельным государством. Возникали совершенно новые проблемы. Своей необыкновенной стойкостью и мудростью владыка Корнилий изменил отношение к Православной Церкви в государстве. В 2002 году устав Эстонской Православной Церкви Московского Патриархата был зарегистрирован.

В 1995 году Владыка был возведён в сан архиепископа, а в 2000 году – в сан митрополита. По его благословению были построены и освящены храмы в Нарве, Силламяэ, Маарду, Палдиски, Азери и Талли-

не. При всех православных храмах Эстонии открылись воскресные школы, а в посёлке Нина для детей был организован летний лагерь отдыха, который пользовался особой любовью и покровительством митрополита Корнилия. Даже в своём завещании Владыка просил не приносить ему на погребение венков, а средства передать для организации этого летнего лагеря. Митрополит всегда сам сопровождал детей на отдых, ехал вместе с ними в автобусе, расспрашивая их о жизни.

Несмотря на очень почтенный возраст, 93 года, владыка Корнилий до конца своих дней мудро руководил Церковью, не оставляя монашеского молитвенного подвига...

(Фото Галины Пармаск)

Преподобный Силуан Афонский

«Часто мы путаем, считая, что воспитывать — это влиять. А воспитывать — это питать и душу, и плоть, и дух. Дух питает душу, душа преображает плоть. Когда мы забываем о духе, заботимся только о плоти и душе, тогда воспитание

Воспитание души

сводится к росту и развитию, особенно когда дело касается ребёнка: мы считаем, что он должен вырасти здоровым и развитым. А он должен ещё быть духовным».

Преподобный Паисий Святогорец

«Когда ваши дети ещё маленькие, вы должны помочь им понять, что такое добро. А это и есть глубочайший смысл жизни».

Архимандрит Григорий, игумен афонского монастыря Дохиар

«Наш личный пример — главное, что может помочь в воспитании наших детей. Мы должны быть примерами и образцами, на которые будут опираться наши дети».



Авва Сысой сказал по поводу александрийских богословов: «Если бы Господь Бог поручил составить десять заповедей богословам, то у нас было бы тысячи заповедей».

В одном монастыре настоятель во время собрания заснул. «Умолкнем, братья, дадим поспать нашему настоятелю», — сказали мона-

С улыбкой о серьёзном

хи. Но тот, подняв голову, сказал: «Как же я могу спать, братья, если вы не будете говорить?»

Один оптинский старец, глядя на спорящих богословов, сказал: «Все-вышний дал нам два уха и только

один рот для того, чтобы мы говорили вдвое меньше, чем слушаем».

Игумен пришёл к старцу за советом: «Отче, какой должна быть проповедь?» «Проповедь должна иметь хорошее начало и хороший

конец. А затем тебе нужно сблизить их друг с другом», — ответил старец.

Авва Филатерий сказал: «Женщины догадываются обо всём и ошибаются только тогда, когда думают».

Один старец заметил: «Вот в

жизни происходит так: когда вы становитесь достаточно большим, чтобы дотянуться до горшочка с мѣдом, вам этого уже не хочется».

Авва Исарий заметил: «Для того, кто верует, нет вопросов, а для того, кто не верует, нет ответов».

Старец Исаия сказал: «Если Церкви не достаёт мужества отстаивать свои взгляды, то это не от недостатка мужества, а от недостатка взглядов».

Один старец спросил: «Зачем расписание, если, монахи постоянно опаздывают?» – «А как бы ты узнал, что они опаздывают, если бы не расписание?» – ответил игумен.

Об одном человеке, который постоянно досаждал отцу Макарию, старец сказал: «Никогда его присутствие не сравнится с его отсутствием».

«Отче, почему ты позволяешь всем мирским новостям проникать

в монастырь?» – спросил авву Арсения молодой монах. «Это лучший способ, чтобы у братьев не возникало желания возвращаться в мир», – последовал ответ.

«Почему так много неблагодарных людей?» – спросили авву Сыся. «Потому что после обеда уже никто не ценит ложки», – ответил старец.

Игумена, который собирался произнести свою проповедь, один старец наставлял: «Запомни, брат:

проповедь никогда не будет плохой, если слушатели найдут её короче, чем ожидали».

Один старец сказал мирянину: «Ближайшие 5 лет у тебя будет тяжёлая жизнь». – «А потом?» – «А потом привыкнешь».

Кто-то спросил у старца: «Почему брак называется святым?» «Потому, что в нём немало мучеников!» – ответил старец с улыбкой.

Паломничество

Так называют Святую Землю, и только побывав там в паломничестве, в полной мере ощущаешь справедливость этих слов.

Нарвская группа паломников под руководством протоиерея Виталия Гаврилова, в составе 37 человек (большинство – прихожане храма Нарвской Иконы Божией Матери, к ним примкнули паломники из Йыхви, Кохтла-Ярве, Таллинна и Тарту), прибыла на Святую Землю вечером 6 марта 2023 г., а через неделю – 13 марта – во второй половине дня с сожалением покинула ее и вернулись в Эстонию. Многие из членов группы бывали в Иерусалиме неоднократно, некоторые приехали впервые. Те, кто до этого бывал просто в поездке, ясно ощутили разницу между пребыванием (пусть и очень содержательным) в Израиле и паломничеством, когда в центре – молитва: церковные службы, молебны, акафисты, панихиды, чтение Священного Писания и молитвенного правила, причащение Святых Таин. Как воскликнул один паломник: «Еще никогда в жизни я не причащался пять дней подряд!», причем причащались мы у величайших святынь – в Гефсимании, в храме Успения Божией Матери, у Голгофы в храме Гроба Господня, в храме Рождества Христова в Вифлееме и дважды – в храме Воскресения Христова на Гробе Господнем, когда Св. престолом в приделе Ангела служил камень, которым был запечатан Св. Гроб, а жертвенником – ложе, на котором было положено Тело Спасителя.

Программа паломничества была очень интенсивной и насыщенной. Современные средства связи сокращают расстояния, но шесть с половиной дней – срок ничтожно малый, чтобы охватить все ветхозаветные и новозаветные духовные сокровища Святой Земли. Недаром паломники прошлых веков странствовали по Палестине месяцами, а то и годами. Однако и то, что удалось посетить, к чему удалось прикоснуться физически и духовно, – это такое богатство, которое еще предстоит осмыслить и переживать долгие месяцы. Попытаемся же вкратце передать то, что происхо-

Пятое Евангелие

дило с нами за этот краткий и такой духовно-протяженный срок.

Наш путь по Святой Земле начался с Вифлеема, со службы в храме Рождества Христова, возведенном на месте, где располагались Вертеп и Ясли. Это место отмечено серебряной звездой: над ним Св. Еленой был сооружен небольшой храм. До наших дней сохранилась базилика VI в., с узким и низким входом, чтобы невозможно было въехать на коне или осле, как порой бывало в те далекие времена. С южной стороны под базиликой располагается пещера, где хранятся мощи вифлеемских младенцев, убитых по приказу Ирода. С другой стороны – пещера Блаженного Иеронима, который трудился здесь над переводом Священного Писания на латинский язык.

Вокруг Вифлеема много святынь, сохраняющих для нас Евангельскую историю. Одна из них – Поле Пастушков. Хотя оно сейчас, в основном, застроено, но пещера, где прятались от холода Евангельские

сохраняются в пещерном храме. Рядом с пещерным выстроен современный храм Св. Георгия. Мы служили молебен с чтением Евангелия и пели колядки. Как по-особому прозвучало знакомое всем песнопение «Ночь тиха над Палестиной...», которое часто исполняют пюхтицкие сестры!

Места вокруг Вифлеема отмечены еще монастырем Преподобного Феодосия Великого (V-VI вв.), основателя общежительного монашества в Палестине, друга Св. Саввы Освященного. Он поселился на месте, где отдыхали Волхвы на обратном пути после поклонения Богомладенцу. Вскоре вокруг его келии собралась монашеская община, и возникла необходимость построить храм. Постепенно монастырь со многими святынями превратился в Лавру Феодосия Великого. Его житие, исполненное чудес, легло в основу жития Св. Феодосия Печерского.

Приближаясь к Иерусалиму, мы оказались в селении Эйн-Карем (оно же Град Иудов) и направились в Горний женский монастырь. Он



находится на землях, некогда принадлежавших родителям Св. Иоанна Предтечи. Сюда к своей южике (двоюродной сестре) пришла после Благовещения Дева Мария. Праведная Елисавета поделилась с ней своей радостью о грядущем рождении у нее ребенка: «Се бо, яко бысть глас целования Твоего во ушью моею, възграся младенец радощами во чреве моем: и блаженна

находится на землях, некогда принадлежавших родителям Св. Иоанна Предтечи. Сюда к своей южике (двоюродной сестре) пришла после Благовещения Дева Мария. Праведная Елисавета поделилась с ней своей радостью о грядущем рождении у нее ребенка: «Се бо, яко бысть глас целования Твоего во ушью моею, възграся младенец радощами во чреве моем: и блаженна

веровавшая, яко будет совершение глаголанное ей от Господа» (Лк 1: 44-45), услышав в ответ песнь Богородицы «Величит душа моя Господа...» (Лк 1: 46-55). На месте их встречи находится католический монастырь «Посещения», а русский женский монастырь – рядом с ним. Горненские сестры благоговейно чтят праздник «Целования», установленный на пятый день после Благовещения. В течение трех месяцев, которые пребывала Св. Дева в доме Захария и Елисаветы, Божья Мать становится игуменьей монастыря, в знак чего икона Благовещения устанавливается на игуменском месте.

Горненский участок был приобретен в 1871 г. великим тружеником, архимандритом Антонином (Капустиным), которому Русская Церковь обязана большинством своих владений на Святой Земле. Он основал здесь женский скит (до сих пор горненские сестры живут в отдельных домиках-келиях). В 1883 г. был освящен каменный храм в честь Казанской Иконы Божией Матери. Монастырь постепенно разрастался, в 1910 г. начали строить большой собор, но завершению строительства помешала Первая мировая война. Только в 2007 г. храм был достроен и освящен в честь Всех Святых, в земле Российской просиявших. Мы молились в этом храме во время вечернего богослужения. Минуту расставания с Горней скрасили пришедшие нас проводить сестры, которые спели нам духовный стих «Прощальный час в Иерусалиме» («Сердцу милый, вожделенный, / Иерусалим, святейший град...»). К счастью, нам еще не надо было уезжать из Иерусалима – наше паломничество только начиналось.

С 1991 по 2020 г. игуменьей монастыря была матушка Георгия (Щукина, 1931-2022), до этого долгие годы подвизавшаяся в Пюхтицком монастыре и бывшая правой рукой игуменнии Варвары. Многие паломники помнят ее по Эстонии. На ее могиле на монастырском кладбище отец Виталий отслужил панихиду.

На следующий день, 8 марта, нас ожидала Литургия Преждеосвященных Даров у Голгофы, а затем прием у Иерусалимского патриарха Феофила в его резиденции. Вместе с

нами было еще несколько паломнических групп, и каждому паломнику Патриарх преподал благословение и вручил икону Иерусалимской Божией Матери, а также большую фотографию Св. Гроба. Слово патриарха, обращенное к нам, было торжественным и, вместе с тем, тревожным. Он напомнил о великом благословении, которым является посещение Святой Земли не только для самого паломника, но и для членов его семьи и для соотечественников. Обстановка в мире, сказал патриарх, неблагоприятна, мир лежит во зле, борьба со злом совершается на наших глазах, и мы не должны оставаться в стороне. Заключительная фотография вместе с патриархом будет всегда напоминать об этом знаменательном визите.

Как бы продолжением этой встречи стало паломничество по Крестному пути (Via Dolorosa), начатое посещением монастыря Темницы Христовой в Претории. В непосредственной близости к Голгофе (в 70 метрах от храма Гроба Господня) располагается русское Александровское подворье с храмом Св. Александра Невского. В нем находится Порог Судных врат, через которые осужденных выводили на казнь. Через него вступил на Голгофу и Спаситель. А рядом – небольшое отверстие-лаз, называемый «игольным ушком», через который запоздавшие путники могли проникнуть в Иерусалим после закрытия городских ворот. Сквозь него едва мог протиснуться человек без всякой поклажи. Когда Христос говорил, что легче верблюду пройти сквозь игольное ушко, чем богатому войти в рай (Мф 19: 24), его слушатели прекрасно представляли, что Он имеет в виду.

Перед входом в Храм Гроба Господня паломники останавливаются у колонны, расщепленной Благодатным Огнем, когда в 1579 г. православных не допустили в Кувуклию (единственный случай, когда Благодатный Огонь сошел за пределами храма!). Далее – Камень помазания, на котором Тело Христово было обвито плащаницей перед положением во гроб.

Храм Гроба Господня преисполнен святынями, но главной, конечно, является Кувуклия. Множество паломников отстаивают длинные очереди, чтобы на несколько секунд оказаться в величайшей святыне христианского мира: вступить в придел Ангела, а затем в ту сень, где лежало Тело Спасителя после Распятия и до Воскресения.

Четверг и пятница (9-10 марта) были, пожалуй, для нас самыми интенсивными. Четверг начался с ранней Литургии в Гефсимании в храме Успения Пресвятой Богородицы, куда апостолы перенесли Ее тело. На следующий день они обнаружили, что гроб пуст и что Божья Мать взята на небо. Этот подземный храм содержит также гробницы Св. Праведных Иоакима и



Анны, родителей Пресвятой Девы, а также Иосифа Обручника.

После Литургии мы поднялись в монастырь Вознесения Христова на Елеонской горе. Это был праздничный для монастыря день – праздник Второго Обретения Главы Св. Иоанна Предтечи. Совершавшуюся в часовне Св. Иоанна Предтечи службу возглавил начальник Русской Миссии Зарубежной Церкви архимандрит Роман, после чего был крестный ход, в котором мы все участвовали.

Храм Вознесения Господня был построен архимандритом Антонином (Капустиним) на месте разрушенного персами византийского храма. Он был освящен вместе с колокольней в 1886 г. В левом приделе храма мы имели возможность поклониться могиле самого основателя монастыря, архимандрита Антонина (Капустина, 1817-1894), начальника Русской Духовной миссии в Иерусалиме. Колокольня – самое высокое, в 64 метра, сооружение Иерусалима, недаром называется «Русская свеча». Во время крестного хода мощно звучали ее колокола.

На монастырском кладбище мы посетили могилу монахини Ксении (Саласоо, 1928-2018), родом из Эстонии, из г. Тапа. Хотя с детства она сама пришла к православию, ее путь к монашеству был долгим и тернистым. О ней и ее пути снят эстонский фильм „Õlimäe õied“ («Цветы Масличной горы», 2013), автор сценария Хелика Пикков. На могилу матушки Ксении нас сопровождала ее духовная дочь, насельница монастыря эстонская монахиня Кассиана. Отец Виталий отслужил панихиду по матушке Ксении, которую знал лично.

Само место Вознесения Господня на Елеонской горе находится на территории мечети, но мусульмане допускают христиан поклониться святыне. У следа Стопы Христовой был отслужен молебен.

Далее наш путь лежал в монастырь «Малая Галилея» в пригороде Иерусалима, где во времена Христа останавливались галилеяне, путники из Галилейской провинции, и сам Спаситель, когда посещал Иерусалим. Теперь на этом месте располагается одна из резиденций

патриарха Иерусалимского. Церковь в честь явления воскресшего Христа ученикам располагается на месте, где, по преданию, Спаситель впервые явился апостолам после Воскресения, а неподалеку – сень над местом, где была трапеза, когда Спаситель вкусил рыбы и меда, чтобы убедить апостолов, что Он присутствует перед ними по плоти. Неподалеку – часовня Божией Матери, так называемое «малое Благовещение», когда Ангел возвестил Пречистой Деве, что близится время ее Успения.

Рядом с храмом находится могила игумена Серафима (Кузнецова, 1875-1959), начальника Свято-Серафимовского скита Пермской епархии, духовника великой княгини Елизаветы Федоровны. Он доставил в Иерусалим тела великой княгини Елизаветы и инокини Варвары, извлеченные из шахты в Алапаевске, куда они были заживо сброшены вместе с еще шестью членами дома Романовых, для погребения в крипте храма Марии Магдалины в Гефсимании. После канонизации их мощи были подняты и в 1982 г. положены в раки в храме. На могиле игумена Серафима отец Виталий отслужил панихиду.

Следующий этап – это восхождение на Гору Испытания близ Иерихона. Она получила свое название по Евангельскому событию, когда после Крещения от Иоанна в Иордане Христос удалился на сорок дней в пустыню (Мф 4: 1-11), где был искушаем дьяволом. Отец Виталий прочитал Покаянный канон, а мы все поклонились камню, на котором молился Спаситель.

После трудного восхождения мы отправились на место Крещения Иисуса Христа.

Возвращаясь в Вифлеем, мы заехали в монастырь Св. Герасима Иорданского, подвижника V века. Удивительно и трогательно его житие. Родился он в Ликии в богатой семье, но оставил все земные блага и удалился на Иордан, где основал монастырь. Он приручил дикого льва, которого вылечил и которому дал имя Иордан. Лев помогал Герасиму в трудах, около пяти лет жил в обители и умер на могиле святого. Из жития многих святых мы

знаем об их дружбе с животными. Как в раю, сосуществовали рядом с медведями и кормили их Сергей Радонежский, Серафим Саровский, Герман Аляскинский и другие угодники Божии.

На следующий день, после Литургии в Храме Рождества Христова в Вифлееме и краткой экскурсии по храму, мы вновь отправились на Иордан, а затем – в Иерусалим. Тут целью нашей был Гефсиманский сад, где мы посетили Храм Наций и поклонились камню, на котором Христос молился перед тем, как был предан в руки мучителей.

Над Гефсиманским садом, на склоне Елеонской горы, находится русский монастырь Св. равноапостольной Марии Магдалины. Храм в память о матери, императрицы Марии Александровны, решили построить ее сыновья – император Александр III со своими братьями и посвятить его небесной покровительнице императрицы. Участок земли купил все тот же деятельный архимандрит Антонин (Капустин), он же наблюдал за строительством. Храм был освящен в 1888 г. На освящение приезжали брат царя великий князь Сергей Александрович с женой Эллой, тогда еще лютеранкой. Посещение Святой Земли оказало такое влияние на великую княгиню, что по возвращении в Россию она приняла Православие с именем Елизаветы Федоровны. В 1933 г. при храме была основана женская монашеская община в честь Воскресения Христова, которая в 1988 г. получила статус Гефсиманского во имя равноапостольной Марии Магдалины монастыря.

Около 11 вечера мы отправились в Храм Гроба Господня на ночное богослужение. Отец Виталий сослужил во время Божественной литургии.

Воскресенье 12 марта было днем подведения итогов. День начался с погружения в воды Иордана и затем – посещения горы Фавор, места Преображения Господня.

С горы открывается потрясающая панорама. В храме Преображения о. Виталий отслужил молебен с чтением Евангелия. Недалеко от церкви установлены три символических шалашика – напоминание о трех куцах, которые предлагал воздвигнуть апостол Петр.

В храме Преображения Господня находится чтимая чудотворная икона Божией Матери «Неувядаемый цвет» (черно-белая бумажная литография, чудесным образом прибывшая по воде в запечатанной бутылке с острова Крит на Святую Землю в 1950-е гг.). Икона прославлена многими исцелениями. Воистину дивны дела Твои, Господи!

В Капернауме на берегу Кинерета – Галилейского озера или моря, как его часто называют (другие названия – Тивериадское или Генисаретское озеро), во времена Христа – скромном рыбацьем селе-

нии - Спаситель поселился, уйдя из Назарета. Здесь Он обрел первых апостолов - Симона-Петра, Андрея, Иоанна, Иакова (Мф 4: 18-21), а затем и Левия Матфея. В Капернауме Господь совершил много чудес, но об этом же городе Он сказал горькие и пророческие слова: «И ты, Капернауме, иже до небес вознесыйся, до ада снидешися» (Мф 11: 23). Мы посетили монастырь Св. Апостолов и церковь.

Следующий этап - Гора Блаженств, где была произнесена Нагорная проповедь. Там стоит скром-

ная, но архитектурно очень продуманная церковь-ротонда, где окна расположены на уровне человеческих глаз, и озеро как бы входит в храм. Около церкви на свежем воздухе, на ступенях, нисходящих к озеру, мы подводили итоги почти завершенного паломничества. Отец Виталий задал тему для всеобщего рассуждения: что означает осуждение и допустимо ли оно? Ответ с особой силой прозвучал на месте Нагорной проповеди: мы призваны осуждать грех, но прощать грешника - такова заповедь любви Божией.

Вечером в «Доме под сводами», ставшим нашим приютом в Тиверии, мы смогли отвесть рыбы из озера, которую ловят с апостольских времен по сей день. Это дало нам возможность прикоснуться к реальности апостольского быта, как и поездка по озеру на корабле на следующий день утром.

В понедельник 13 марта мы еще успели посетить подворье Горненского монастыря в Магдале, на родине Св. равноапостольной Марии Магдалины, где теперь находится ее храм.

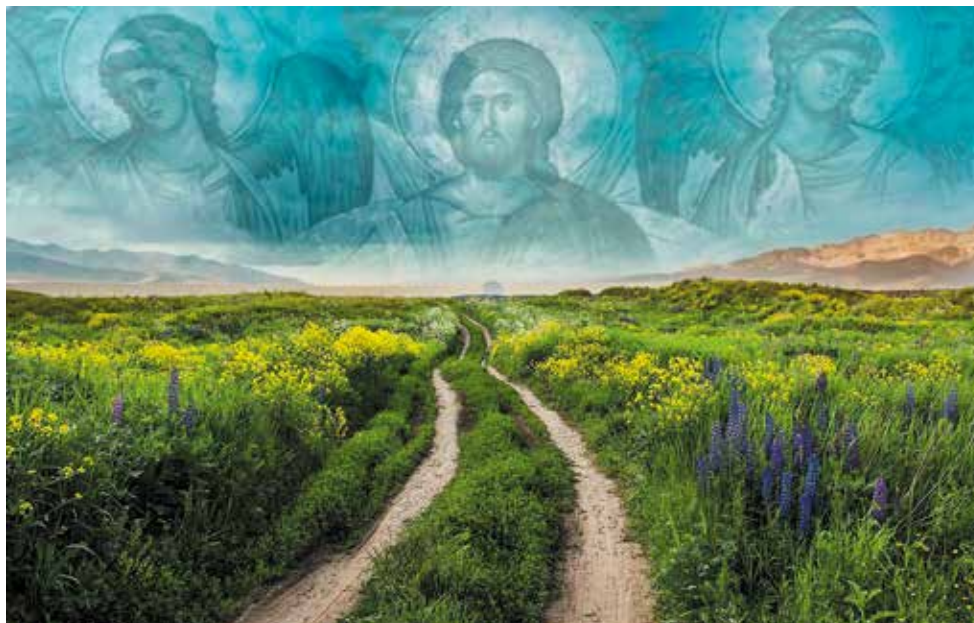
Ступать по земле, по которой ступали Спаситель и Его апостолы, где протекала значительная часть ветхозаветной и вся новозаветная история, - это большое благословение, которое невозможно воспринимать иначе, как с трепетом. На Святой Земле со всей ясностью и очевидностью убеждаешься в реальности тех событий, о которых нам повествует Священное Писание. Душа каждого паломника откликается на эту реальность, и Святая Земля меняет душу человека.

Л. Киселева, Тарту



Ольга МАЙЕР,
литературный редактор
газеты «Православный
Собесѣдникъ»

В поисках Красоты



В школьных сочинениях часто всплывает в искажённой форме фраза, которую приписывают Ф.М.Достоевскому - «Красота спасёт мир». Известный афоризм в оригинале звучит несколько иначе: «Мир спасёт красота». И впервые её произносит в романе

«Идиот» чахоточный юноша Ипполит Терентьев: «Правда, князь, что вы раз говорили, что мир спасёт «красота»?» Вложив эти слова в уста не самого симпатичного героя своего романа, Достоевский как бы подталкивает нас самим разобраться с этим вопросом. При этом невозможно не заметить, что слово «красота» взято писателем в кавычки, говорящих о том, что понятие это воспринимается неоднозначно.

«Красота спасёт мир» - «Мир спасёт красота»... Кажется, что переставленные слова не особо меняют суть данного выражения. Но это только кажется - смещены важные акценты! Одно дело рассуждать о некоей красоте, а другое - о спасении мира Красотой.

Определим само понятие слова «красота». Открываем словарь С. Ожегова и читаем: «Красота - всё прекрасное, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение». А что такое «прекрасное»? - «...То, что воплощает красоту, соответствует её идеалам». А что такое «идеал»? - «Совершенное воплощение, образец совершенства...». Единственным же в мире совершенным Человеком, то есть Образцом совершенства, является Иисус Христос.

Значит, слова Достоевского о красоте относятся прежде всего к христианской этике, а не к эстетике! Писатель подразумевает здесь лишь то, что извечно вкладывалось в понятие самой Церковью - духовное!

В XVI веке старец Троице-Сергиева монастыря Артемий - инок-богослов призывал «помышлять видимые доброты», как изображение невидимого благолепия. То есть в зримой красоте видеть источник

самой Красоты - Творца. При таком понимании «красоты» душа русского народа неизменно воспринимала прекрасное, прежде всего, как «благое», подобное благой вести Святого Евангелия. Именно такую Красоту - как отражение Божественного доброго начала - и провозгласил Ф. М. Достоевский «спасительницей мира» и назвал «полной и жизненной Красотой».

В одном из писем Достоевского читаем: «Нет ничего прекраснее, глубже...и совершеннее Христа, и не только нет, но, с ревнивой любовью говорю себе, что и не может быть... Гуманность, отрицающая Бога, логически приводит к бесчеловечности; цивилизация без просвещения Христова - к одичанию; прогресс без Христа - к регрессу, где нет Духа Божия - к деспотизму и тирании».

«Тут дьявол с Богом борется...»

Апостол Павел говорит, что «Бог произвёл весь род человеческий /.../, дабы они искали Бога» (Деяния 17:26). И в этом поиске сосредоточен весь смысл жизни человека: «...и уже не я живу, но живёт во мне Христос», то есть живёт Красота Христова - красота души! Она-то и спасёт мир от гибели! Но есть вопрос: как же обрести эту настоящую Красоту и не обмануться ложным идеалом, о котором в романе Достоевского «Братья Карамазовы» с душевным надрывом рассуждает Дмитрий (один из трёх

братьев): «Красота - это страшная и ужасная вещь! Страшная, потому что неопределима, а определить нельзя, потому что Бог задал одни загадки... Красота! Перенести я притом не могу, что иной, высший даже сердцем человек и с умом высоким, начинает с идеала Мадонны, а кончает идеалом содомским».

Предельно чётко здесь сформулирована мысль: в мире существуют две красоты - та, которая названа «идеалом содомским» (чувственная эстетика зла и греха) и - «идеалом Мадонны» (святая красота). Два этих идеала и смешаны в человеческой природе! И за выбор одного из них идёт постоянная борьба в душе человека. Митя Карамазов, познавший «страшную и ужасную» силу красоты, непонятным образом соединяющей идеал Мадонны с идеалом содомским, пришёл к выводу: «В содоме ли красота? Верь, что в содоме-то она и сидит для огромного большинства людей, - знал ты эту тайну или нет? Ужасно то, что красота есть не только страшная, но и таинственная вещь. Тут дьявол с Богом борется, а поле битвы - сердца людей». Сodomский идеал красоты и сгубил этого героя.

Зло может стать «красотой»

Любое искусство характеризует эстетическим началом (чувственным восприятием). Но искусство и эстетика - это не синонимы. Основные парные категории эстети-

ки: прекрасное - безобразное, красивое - уродливое, возвышенное - низменное, гармоничное - дисгармоничное... - что выберет душа, то и будет для неё «прекрасным»! Эстетическое начало не всегда ведёт к духовной высоте. Человек, перестающий чувствовать Бога, перестаёт чувствовать Красоту - из-за своей духовной слепоты он даже образ зла может принять за «прекрасное».

Читая биографии мировых гениев, зачастую мы становимся свидетелями того, что творимая ими «красота», в которой не было Божественного света, не только не стала спасительницей мира, а наоборот явилась причиной трагедии самих «творцов». Вспомните могучего Демона, ожившего сначала в страшно гениальном поэтическом слове Михаила Лермонтова, затем тяжело задыхавшегося на завораживающих полотнах Врубеля и в конце концов мощно зазвучавшего в оперных ариях Федора Шаляпина... Воспетый демон привёл гениев, подаривших ему жизнь в искусстве, к горестному исходу: Лермонтов погиб на дуэли, Врубель оказался в психиатрической клинике, а всемирно известный «царь-бас», как звали Шаляпина, сгорел от рака горла...

Истина, выраженная красотой

В основе истинной красоты всегда лежит духовная мысль, озарённая Красотою. Именно она и даёт новое понимание Красоты - приближает нас к Богу.

Вспомните слова, сказанные посланцами киевского князя Владимира, выбиравшего на тот момент веру для своего народа. Они назвали Православную веру «красотой несказанной».

Храм Святой Софии поразили их не столь богатым убранством, сколь духовно-возвышенной службой - «казалось, что Небо на земле».

«Красота - символ Правды... Я говорю не в смысле противоположности «правда и ложь», но в смысле истины пути, который человек выбирает. Речь идёт здесь не о красивости, не о чём-то красивеньком - речь идёт о гармоничной красоте, о красоте потаённой, о Красоте как таковой, - размышлял режиссёр Андрей Тарковский. - Истина,

выраженная красотой, загадочна, она не может быть ни расшифрована, ни объяснена словами. Но когда... личность оказывается рядом с этой красотой, сталкивается с этой красотой, она ощущает её присутствие, хотя бы по мурашкам, которые пробегают по спине».

Осознание духовного содержания красоты открывает для нас и новое звучание природы: шум сверкающего водопада уже не будет пугать оглушительным рѣвом, а зазвонит торжественной «Аллилуйей», а полевые цветы станут гимном Творцу.

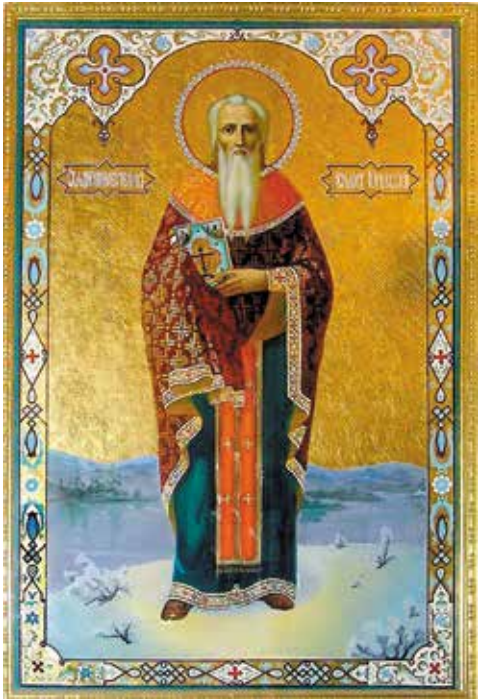
Оглянитесь вокруг – в природе всё сочетается по принципу гармонии: чёрные пики гор среди клубящихся облаков, спящий восход солнца над равниной моря, парящий в глубине неба белый орёл, синь василькового поля... И красота эта, являясь лишь малым отра-

жением того Горнего мира, который когда-то потеряли наши прародители, не может не волновать, ибо душа человека помнит дом Отца своего, наполненного светом Любви, и ищет обратную дорогу в Эдем – к утерянной Красоте... Поиск Бога – поиск Красоты!

Страницы истории

10 апреля праздновался Собор Псковских святых. Среди поминаемых имён – Исидор Юрьевский (+ 1472), священник Никольской церкви города Юрьева (ныне Тарту), убитый за отказ принять католичество, канонизированный в лике священномучеников. О священномученике Исидоре Юрьевском рассказывает протоиерей Константин Костромин – кандидат богословия, кандидат исторических наук, проректор по научно-богословской работе Санкт-Петербургской православной духовной академии.

Священномученик Исидор Юрьевский: подвиг и почитание



История мученического подвига

Память о священномученике Исидоре Юрьевском то затухала, то вновь разгоралась. События конца XV века долго сохранялись в виде устных рассказов, почитание началось только через сто лет после гибели священномученика, поэтому достоверных сведений о нем сохранилось очень мало. История почитания священномученика выглядит теперь богаче и динамичнее, чем история его жизни и подвига.

История священномученика Исидора дошла до нас в виде двух вариантов (редакций) его Жития (называвшегося «Страданием») – краткой и подробной. Историки древнерусской литературы не смогли выяснить, какая из них появилась раньше, а иных достоверных исторических источников, которые рассказывали бы о нем, русских ли, ливонских ли, к сожалению, не сохранилось. Поскольку Житие посвящено только рассказу о гибели священномученика, мы ничего не можем сказать достоверного ни о его происхождении, ни о его жизни, кроме последних ее дней. Поскольку имя Исидор в России было очень редким и чаще связано с выходцами из заграницы, думается, что он мог быть природным эстом и по этой причине не имел возможности покинуть город, когда оставаться в нем стало опасно.

Как известно, священномученик Исидор и 72 его прихожанина были

казнены через утопление в воде по решению дерптского суда 8 января 1472 года. За два дня до этого в проруби реки Омовжи (Эмайыги) священник собирался освятить воду в день Богоявления. Главную роль в его аресте и казни сыграл глава города – католический епископ Андреас.

Исторический контекст позволяет дополнить эту историю несколькими подробностями, которые делают картину произошедшего более объёмной. Прежде всего, Ливония, как и территория Великого Княжества Литовского, в тот момент находившегося в унии с Польским королевством, должна была подчиняться не митрополиту в Москве, а митрополии Константинопольской патриархии в Киеве, после того как в 1448 году в Москве был избран независимый от Византии св. митрополит Иона. Сразу после восстановления в 1458 году киевской митрополии, подчинённой Константинополю, она некоторое время оставалась униатской, то есть ассоциированной с Католической церковью, и только с 1470 года стала православной. Поэтому вопрос об отношении к католикам, к различиям в вере на территориях, подчинённых митрополии, был очень болезненным. В то же время Дерпт находился под сильным влиянием Новгорода и Пскова, купцы которых торговали в Дерпте. Русские города, как и остальные русские княжества, унии не признавали никогда. Кроме того, с 1471 года Новгород находился под властью Москвы и неприятие унии и католицизма в русских окрестностях Ливонии должно было возрасти. Из-за новгородско-московской войны 1471 года, закончившейся присоединением Новгорода к Москве, город на Волхове не мог прийти на помощь священнику в Дерпте. Так что ситуация во второй половине XV века была такой, что гибель православного священника в Дерпте, выступавшего против католицизма, представляется совершенно реалистичной.

Ситуация с Исидором Юрьевским была почти типической. В 1484 (или 1474) году умер юродивый Исидор Ростовский, который был известен как бывший католик,

из Ливонии перебравшийся в Россию и принявший здесь Православие. В 1390–1425 годах в Дерпте жил и вследствие притеснений православных уехал в Псков преподобный Серапион (ум. 1480). Наконец, вместе со священномучеником Исидором служил и уехал в Псков будущий основатель Псково-Печерского монастыря преподобный Иона Псково-Печерский, тогда священник Иоанн, когда-то перебравшийся в Псков из Москвы.

Гибель священника с прихожанами в январе, когда русских купцов в Дерпте не было, позволила избежать крупного скандала (сведения, о котором отразились бы в переписке городов Ливонии с Псковом и Новгородом или в русском летописании). Многочисленные «разратия» (усобицы) Ливонских городов с Псковом и Новгородом приводили к частому заключению договоров. В 1474 году, через два года после гибели священника, был заключен новый договор, в котором положение храмов в Дерпте оговаривалось особенно подробно: «Что касается святых Божиих церквей в Юрьеве в русском конце и самого русского конца, то честному епископу юрьевскому и посадникам юрьевским, и всем юрьевцам следует содержать их чисто, по старым обычаям и клятвам (крестоцелованиям), и не обижать». В этих словах можно видеть отзвуки событий 1472 года.

Фактически священник Исидор и его прихожане стали заложниками большой политики, а не личных амбиций епископа Андреаса, так как конфликт между Псковом и Дерптом как раз в 1472 году был в самом разгаре.

Прославление, почитание и... забвение

Если в наши дни признание христианина святым производится волеизъявлением собора (синода) и торжественным богослужебным актом после сбора соответствующих документов, то в древности никаких соборных решений не бывало – только единодушное почитание церковного народа, иерархии и гражданских властей свидетельствовало, что данный человек «иже

во святых». Первые соборные решения о прославлении относятся к начальному периоду правления царя Ивана Грозного – к 1547 и 1549 годам, после чего на столетие вернулась старая практика простого выявления почитания, но и то в науке крепнет убеждение, что соборы 1547 и 1549 годов собирались не ради прославления как такового. Отцы собора считали, что Бог прославил русскую землю новыми чудотворцами, но «до сих пор не было богослужебного пения» (т.е. богослужений).

Житие (Страдание) священномученика Исидора было написано псковским агиографом Василием-Варлаамом не раньше 1558 и не позднее 1563 года, когда скончался Московский святитель митрополит Макарий, т.е. уже после соборов 1547 и 1549 годов. Одновременно им была создана и служба, которая известна в списках XVII века. Житие (возможно, сразу в двух вариантах – кратком и подробном) и служба были написаны во время Ливонской войны, причем вторжение на территорию Ливонии начиналось через Дерпт (по-русски – Юрьев).

Одного прославления мало. Важно, чтобы почитание держалось в церковном народе. Найдено 7 рукописей краткой редакции и 17 – подробной редакции, то есть переписывали житие весьма интенсивно. Уже в 1580-х годах рассказ о мученической кончине Исидора был добавлен в «Повесть начале и основании о Псково-Печерского монастыря», а еще чуть позднее – в житие преподобного Евфросина Псковского в связи с упоминанием его ученика, преподобного Серапиона. К началу XVII века сведения о священномученике Исидоре попали в хронографы русской редакции – исторические произведения, пришедшие на смену летописанию. Высшей точкой в почитании жития св. Исидора русскими книжниками стало составление предисловия к печатному служебнику 1646 года – основной богослужебной книге священника. Тогда же было создано и первое изображение святого – иллюстрация помещена в сборнике житий середины XVII века, хранящегося ныне в Российском государствен-

ном архиве древних актов в Москве.

Почитание священномученика

Исидора в середине XVII века как-то сразу «оборвалось». О причинах можно только догадываться. Возможно, это было связано с реформами патриарха Никона. В рамках реформы были лишены почитания преподобные Евфросин и Серапион, жития которых были связаны с житием священномученика Исидора. Возможно, эта «деканонизация» каким-то образом коснулась и Исидора. Память о юрьевских мучениках сохранялась теперь практически только у старообрядцев, живших вокруг Чудского озера — недалеко от места гибели мучеников. Старообрядцы продолжали переписывать пространное житие и службу.

Восстановленная память

Только с начала XIX века в цер-

ковной научной литературе начали постепенно вспоминать подвиг святого. Среди тех, кто восстановил из забвения имя священномученика Исидора — известный церковный историк и собиратель древностей, бывший одно время псковским епископом митрополит Евгений (Болховитинов), церковный историк псковского края епископ Порховский Павел (Доброхотов) и профессор Юрьевского университета протоиерей Петр Долговский. Видимо, по его инициативе архиепископ Рижский Арсений (Брянцев) обратился в Святейший Синод с ходатайством о прославлении священномученика Исидора и с ним 72 мучеников. Ректор Юрьевского университета Антон Семенович Будилович написал первое большое исследование о юрьевских мучениках.

С момента второго прославления и до революции было построено

два храма в честь священномученика Исидора Юрьевского и освящён в честь него один придел. Первый храм был построен в Валга. Церковь священномученика Исидора в Петербурге, построенная русско-эстонским братством во имя священномученика Исидора под руководством священника Павла Кульбуша — будущего священномученика Платона, епископа (Ревельского). Храм возвращён в 1994 году и полностью отреставрирован. В Москве сохранился в перестроенном виде не возвращённый церкви храм Рождества Пресвятой Богородицы при богадельне Ремесленного Общества с приделом в честь священномученика Исидора.

Казалось бы, в советские годы не было повода вспоминать священномученика. Храмы в Петербурге и Москве были закрыты и перестроены. Однако о нем помнили. Исто-

рик Александр Иванович Рогов посвятил ему в 1969 году серьезное исследование, а писатель Юрий Петрович Вронский в 1971 году написал повесть-«балладу» «Юрьевская прорубь» для детей, выдержавшую уже три издания.

Уже в наши дни появились новые храмы во имя священномученика Исидора. Небольшая крестильная деревянная церковь находится в Пюхтицком Успенском женском монастыре, а в Краснодаре в конце 1990-х — начале 2000-х была сооружена часовня в честь Исидора Юрьевского. Которую освятил митрополит Екатеринодарский и Кубанский Исидор, постриженный в монахи с именем этого святого. Житие священномученика Исидора активно изучается, ими занимаются русский филолог Олеся Владимировна Гладкова, эстонский историк Анти Селарт и ваш покорный слуга.

Православие и мир

Свято-Успенская Киево-Печерская лавра — один из первых по времени основания монастырей Киевской Руси. Одна из важнейших православных святынь, третий Удел Богородицы. Печерский монастырь был основан в 1051 году при Ярославе Мудром монахом Антонием, родом из Любеча, и его учеником Феодосием.

Антоний Печерский (ок. 983—1073) — один из основоположников русского монашества — «начальник всех русских монахов», основатель Киево-Печерского монастыря, почитается Православной церковью в лике преподобных.

Третий удел Богородицы

Именем Антония названы Ближние (Антониевы) пещеры Киево-Печерской лавры и пещеры черниговского Троице-Ильинского монастыря.

Князь Святослав II Ярославич подарил монастырю плато над пещерами (откуда, собственно, и произошло название монастыря), где позже выросли прекрасные каменные храмы, украшенные живописью, кельи, крепостные башни и другие строения. С монастырём связаны имена летописца Нестора (автора «Повести временных лет») и художника Алипия. С 1592 по 1688 год был ставропигией патриарха Константинопольского. За этот период Печерский монастырь был одним из важнейших духов-

ных оплотов сопротивления унии, а также очагом формирования малороссийской идентичности. В 1688 году монастырь получил статус лавры и стал «ставропигионом царским и патриаршим Московским»; в 1786 году лавра была подчинена киевскому митрополиту, который стал её священноархимандритом.

В Ближних и Дальних пещерах лавры покоятся мощи православных святых, угодников Божиих, охранявших молитвой святую землю. И невозможно представить, что сегодня в Уделе Богородицы льются слёзы гонимых монахов... Суд в Киеве отказался встать на сторону монахов Киево-Печерской лавры в споре с властями.



Знаете ли вы...

Читая Библию, мы встречаем названия различных благовоний, но не всегда можем представить себе, что именно это за ароматы, как они пахли и где в наше время можно найти что-то подобное.

Ладан — это, наверное, самый известный из ароматов, упоминаемых в Библии. В русском языке слово «ладан» имеет два значения: это и благовонный состав для каждения за богослужением и собственно ароматная смола, которая является основой этого благовония.

В Ветхом Завете читаем: *И сказал Господь Моисею: возьми себе благовонных веществ: стакти, ониха, халвана душистого и чистого ливана, всего половину, и сделай из них искусством составляющего масти курительный состав, стертый, чистый, святой, и истолки его мелко, и полагай его пред ковчегом откровения в ски-*

Библейский фимиам



ни собрания, где Я буду открывать тебе: это будет святыня великая для вас (Исх.30;34)

Чистый ливан — это и есть ладан, смола очень редкого дерева *Boswellia*, произрастающего в Аравии. Эту смолу добывают два раза в год — весной (с марта по май) и осенью (с сентября по октябрь). Сам процесс длится около двух недель. Для сбора смолы на коре делаются специальные надрезы, из которых начинает сочиться смола,

имеющая в самом начале белый цвет (вспомним упомянутую выше этимологию одного из библейских терминов, обозначающих ладан — «быть белым»). Вытекшая смола под действием кислорода кристаллизуется и затвердевает.

Стакти — это смирна из стиракового дерева (мирра). Халван душистый — это застывшие гранулы млечного сока из растения семейства зонтичных, обладающего болеутоляющими, спазмолитическими и

мочегонными свойствами. Ониха — створка раковины особого вида моллюска, обитающего в Красном море. Истёртые в порошок, они с древности использовались в медицине.

Собрав воедино эти компоненты, учёные попытались установить свойства истинного библейского ладана. Результат их поразил: ладан оказался мощнейшим иммуностимулятором! Мельчайшие частицы, попадая через лёгкие в организм, оказывают оздоровительный эффект! В дыме ладана содержатся вещества, которые помогают справиться с нервным истощением, паническими атаками и бессонницей.

Аромат ладана укрепляет память. В эпоху Средневековья армянский врач Амирдовлат Амасиаци писал: «Своей горячей и сухой природой ладан укрепляет разум и излечивает забывчивость». Даосы рекомендовали ладан как средство, продлевающее жизнь. На Руси в монастырях для укрепления здоровья издревле пили воду, настоянную на ладане. Окуривая ладаном, лечили больных.

Детская страничка



В Великую Пятницу собрались детки в кухне, около печки, в которой шипит, кипит, бѣт белым ключом вода в горшке, а в воде лежат, варятся, красятся, бережно завернутые и тщательно закутанные пасхальные яички.

Я знаю, что моё будет лучше!.. Ты вот увидишь! — говорит толстенная, пухленькая, но страшно нервная Маша.

Ну, мы ещё будем посмотреть! — говорит худенький Ваня, брат её.

А Петя ничего не говорит. Он просто сидит тут же в кухне. Он думает, что ему стыдно заниматься такими пустяками, как крашение яиц. Он ведь в четвёртом классе классической гимназии! Однако удержаться от того, чтобы посмотреть, как красятся яйца, и он не смог. Испытание это, впрочем,

оправдывал тем, что он здесь в качестве эксперта и решителя, чьё яйцо будет лучше: Маши или Вани?

Ваня не долго задумывался над своим яйцом. Он выпросил у тѣти ярких шёлковых лоскутков, надѣргал из них шелчинок и, обернув в них яйцо, завертел его в тряпки, обмотал чѣрным шёлком и опустил в горшок.

Другое дело было с яйцом Маши. Она хотела похристосоваться этим яйцом с дедом, с милым «дедой», который очень её любит.

И вот она всё придумывала, как лучше выкрасить яйцо. И наконец порешила спросить у всех: и у горничной Даши, и у выездного Егора, и у прачки Алены, и у кухарки Степаниды, и у тѣти... Горничная Даша сказала ей, что хорошо красят лоскуточки, и когда тѣтя дала ей лоскутков, то сама Даша нарезала их мелко-намелко. Егор-выездной посоветовал красить шафраном. «Ровно золотые будут яйца-то», — сказал он. Прачка Алена посоветовала красить луком. «Лучными перьями... — сказала она. — И дух такой хороший от воды будет». Кухарка Степанида научила взять сандалу: синего, красного, всякого: «Сварить, знашь, его, и опустить туда яички... А то можно просто обсыпать сверху яичко, обвязать тряпочками и так спустить в горшок... Страсть хорошо выходит!»

Наконец, тѣтя посоветовала просто выкрасить берѣзовыми ли-

стями, причѣм сказала, что получаютя хорошенькие зелёные яйца.

Маша все это приняла к сведению и, обложив яйцо лоскуточками, обсыпала сандалом, шафраном, обложила лучными перьями и берѣзовыми листьями, обвязала тряпочками и спустила яйцо в горшок. Ваня сильно потешался над таким методом...

— А ты бы, — говорил он, — ещё и солью посыпала — авось они лучше выкрасятся...

А Петя даже сделал пренебрежительную гримасу, которую он всегда делал, если видел что-нибудь бестолковое и несообразное.

Когда варились яйца, то все принимали в них участие и даже Егор-выездной заглянул, как они варятся, и осведомился: положили ли шафрану? Но когда вода уже полчаса варилась, то все отошли и детки остались одни... И чем сильнее варились яйца, чем бурливее кипела вода, тем серьёзнее и сильнее задумывалась Маша. Она даже немножко побледнела.

— Что-то Бог даст! — думала она. — Будет ли хорошо яичко моему «деде»!

И вот пришла кухарка Степанида... Заглянула в горшок глазами «сведущего человека», спросила, сколько они варятся, и порешила, что пора их вынимать... Горшок вынули, поставили на стол... и собрались все — даже тѣтя пришла посмотреть, как выкрасились яйца

и чьё яйцо будет лучше...

Яйцо Вани развернули первым: оно было отмечено красной шерстинкой.

Что же было это за яйцо! Просто прелесть!.. Бледно-серое, сиреневое, узоры в тон, жилки синеватые и тѣмно-малиновые. Одним словом, это было самое изящное, мраморное яичко... У Маши сердце почти не билось. Руки дрожали в ожидании появления её яичка. Наконец развернули и его. Оно вышло всё тѣмно-малиновое, с неправильными угловатыми крапинками, точно порфиговое. В некоторых местах, где были приложены чистые берѣзовые листочки, так они и отпечатались; но вот какая вышла игра случая, а вы, вероятно, знаете, что нет в целом свете такого прихотника, который мог бы поспорить в этом деле с прихотливым случаем. Как раз на самой середине яичка вышел крест. Небольшой, неправильный крестик, но, тем не менее и Степанида, и Даша, и Алена, и даже тѣтя ахнули, когда его увидели, а Алена даже перекрестилась - «Господь умудряет младенцев и руками их кладѣт славу Свою». И все с каким-то благоговением смотрели на яичко, а горничная Даша, вручая его Маше, даже сказала: «Смотрите, барышня, не разбейте! Это святое яичко!»

Неудивительно после этого, что и сама Маша смотрела на это яичко с благоговейною радостью.

Николай Вагнер, 1872 г.

ДОРОГИЕ БРАТЯ И СѢСТРЫ!

В мае начнутся строительные работы по облицовке здания красным кирпичом. Это последний этап строительства Воскресной школы, внешний облик которой будет схож с нашим храмом.



Кирпич и строительные смеси мы приобрели в прошлом году и сейчас собираем денежные средства, чтобы оплатить работу фирмы, которая займется облицовкой здания.

В нашем храме можно получить памятный сертификат благотворителя за пожертвования на строительство Воскресной школы, записав для поминовения имена своих живых и усопших сродников.

За дополнительной информацией можно обращаться по телефону: +372 53669372. Также можно писать свои вопросы на e-mail Йыхвиской Богоявленской церкви: johvi.hram@gmail.com

Будем благодарны всем, кто поможет нам завершить этот проект!

Реквизиты для пожертвований:

MPEÕK JÕHVI JUMALAIMUMISE KOGUDUS
Reg. nr. 80202278
a/a IBAN EE212200001120022925 Swedbank AS,
SWIFT: NABAEE2X

Narva mnt. 2, 41531 Jõhvi, Eesti
tel +372 335 2138
e-mail: johvi.hram@gmail.com

<https://www.facebook.com/johvihram>
<https://www.theophany.ee>



ФЕСТИВАЛЬ «ПАСХАЛЬНЫЙ СВЕТ В ЭСТОНИИ»

Понедельник, 1 мая 2023 в 13:00

В храме иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Таллина (Loorpealse pst 8) состоится благотворительный концерт в поддержку Таллинской школы св. Иоанна Шанхайского.

Выступят: хор «Радуга» Таллинского Центра творчества «Кулло», хоровые коллективы Таллинского Александро-Невского собора, Иоанно-Предтеченской церкви г. Таллина, Таллинской церкви Рождества Богородицы и Таллинской Никольской церкви.

Воскресенье, 7 мая 2023 в 11:00

В Таллинском Александро-Невском кафедральном соборе (Lossi plats 10) состоится концерт колокольных звонов.

В концерте прозвучат как старинные, так и новые колокола собора. По окончании концерта все желающие смогут подняться на колокольню, рассмотреть колокола и задать вопросы. Звонарь – иерей Григорий Борисов, клирик храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Таллина.

В храме иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Таллина (Loorpealse pst 8) пройдет лекция - знакомство с техникой иконописания.

Об искусстве иконописания и материалах, которые используются при написании иконы расскажет иконописец и реставратор Анна Свиридецкая.

СЧѢТ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЙ:

SEB Pank AS
MPE Õigeusu Kirik
EE55101022022097221
с пометкой «Pravoslavnoi sobesednik»



ГАЗЕТА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ
БЕСПЛАТНО ЧЕРЕЗ ПРИХОДЫ
ЭСТОНСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ
МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА

Протоиерей Леонтий Морозкин – заместитель
главного редактора и церковный цензор
Ольга Майер – литературный редактор
Роман Алпатов – поверенный издатель